

<b>Principali informazioni sull'insegnamento</b>	
Titolo insegnamento	Audiologia e Foniatria II
Corso di studio	Logopedia
Crediti formativi	2
Denominazione inglese	Audiology and Phoniatics II
Obbligo di frequenza	Si, almeno il 75% delle ore di lezione effettuate
Lingua di erogazione	Italiano

<b>Docente responsabile</b>	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	Vincenzo Di Nicola	vincenzo.dinicola@uniba.it

<b>Dettaglio credi formativi</b>	Ambito disciplinare	SSD MED/32	Crediti
			2

<b>Modalità di erogazione</b>	
Periodo di erogazione	Secondo Semestre
Anno di corso	2018- 2019
Modalità di erogazione	Lezioni frontali

<b>Organizzazione della didattica</b>	
Ore <b>totali</b>	60
Ore di corso	24
Ore di studio individuale	36

<b>Calendario</b>	
Inizio attività didattiche	<b>Inserire da segreteria</b>
Fine attività didattiche	

<b>Syllabus</b>	
Prerequisiti Lo studente deve essere in possesso di nozioni di anatomofisiologia delle strutture di competenza ORL e neurologica nonché di nozioni di base di patologia generale.	
Risultati di apprendimento previsti (declinare rispetto ai Descrittori di Dublino) (si raccomanda che siano coerenti con i risultati di apprendimento del CdS, riportati nei quadri A4a, A4b e A4c della SUA, compreso i risultati di apprendimento trasversali)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Conoscenza e capacità di comprensione</i></li> <li>• <i>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</i></li> <li>• <i>Autonomia di giudizio</i></li> <li>• <i>Abilità comunicative</i></li> <li>• <i>Capacità di apprendere</i></li> </ul>

Contenuti di insegnamento	Elementi di Audiologia e Foniatria
---------------------------	------------------------------------

<b>Programma</b>	<p>Corpus Dottrinale della S.I.F.E.L.</p> <p>Il percorso clinico generale e specialistico: elementi di anamnesi, esame obiettivo, diagnosi, prognosi e terapia.</p> <p>Il percorso clinico in Otorinolaringoiatria: i sintomi di pertinenza ORL e Foniatria; l'esame obiettivo, l'endoscopia.</p> <p>Elementi di Comunicazione.</p> <p>Linguaggio Verbale e non Verbale.</p> <p>Note di Linguistica, Fonetica e Fonologia.</p> <p>Foni e Fonemi; tratti distintivi.</p> <p>Voce-parola-linguaggio: definizione ed elementi anatomo-fisiologici.</p> <p>Elementi di fisica acustica ed analisi acustica del linguaggio verbale.</p> <p>La valutazione della voce: protocollo E.L.S.</p> <p>Elementi di clinica delle patologie di interesse logopedico in funzione del Corpus Dottrinale della S.I.F.E.L.:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>le disfonie o turbe della voce;</li> <li>le dislalie e le disartrie o disturbi della pronuncia;</li> <li>le disfluenze o turbe del flusso;</li> <li>le disfagie o turbe della deglutizione;</li> <li>le turbe comunicative causate da sordità.</li> </ul>
Testi di riferimento	
1) <b>Albera R., Schindler O.: Audiologia e Foniatria. Minerva Medica, Torino, 2003.</b>	2) <b>Qualsiasi testo di Audiologia e Foniatria, ma modulato dal programma e dagli appunti delle lezioni.</b>
Metodi didattici	Lezioni frontali con ausili audio-video: schemi, foto, film.
Metodi di valutazione (indicare almeno la tipologia scritto, orale, altro)	Orale
Criteri di valutazione (per ogni risultato di apprendimento atteso su indicato, descrivere cosa ci si aspetta lo studente conosca o sia in grado di fare e a quale livello al fine di dimostrare che un risultato di apprendimento è stato raggiunto e a quale livello)	Conoscenze teoriche di base; minime capacità clinico diagnostiche; gestione del paziente; valutazione delle emergenze; approccio terapeutico.

Altro	Conoscenza della strumentazione di interesse Audiologico e Foniiatrico e gestione del paziente in ambulatorio ed in reparto.
-------	--